RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

في هذا العدد
ولى العهد وبعض الوزراء يصلون الى الرياض ص ٢
تأجيل افتتاح البرلمان السودانى الى ١٠ مارس
حوادث مؤسفة فى استقبال السودانيين للرئيس نجيب
سوريا تحكم بالدستور القديم عام ١٩٥٠
العلاقات بين الهند وباكستان فى الصحافة المصرية
اتصالات بين عاهلى الاردن والعراق

امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر
مديرة الجريدة ورئيس تحريرها
عبدالله عريف

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربى السعودى

مكة المكرمة
الثلاثاء
٢٧ جمادى الثانية سنة ١٣٧٣
٢ مارس سنة ١٩٥٤
١٠ الحوت سنة ١٣٣٣

صحيفة يومية
العدد ١٤٨٥
السنة الثامنة عشرة
ثمن النسخة ٣ قروش

الاعلانات
يتفق عليها مع الادارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا

كلمة البلاد

ويل للبلاد من بعض أبنائها . ويل لسمعتها وقيمتها ومركزها من بعض شبابها - بل أطفالها الكبار - الذين خلت نفوسهم من حبها .. وفرغت عقولهم من المعرفة والثقافة .. فماتت همتهم .. وهانت عليهم كرامتهم .. قبل أن تهون عليهم كرامة بلادهم .. فامتلأت حياتهم بالفراغ يتجاوب صداه فى كل تصرف من تصرفاتهم .. فلما ضاق بهم الفراغ .. وضاقوا به وضاعت عليهم قيمتهم وذاتيتهم ولم يجدوا ما يلعبون به ليملؤوا فراغ عقولهم ونفوسهم .. اتجهوا اتجاها خطراً يتعلق بسمعة بلادهم .. ومركزها .. فبدؤوا يكتبون الى بعض الصحف الخارجية . أسئلة سخيفة لا أجد حرجا فى ان أنقل هنا عينة واحدة منها ..

لقد كتب (ث . ع . ى . ط .) من مكة المكرمة - أى واقع من مكة المكرمة!! - الى مجلة الكوكب يقول : اشتريت (بروازاً) كاملى ٤٠ ريالا سعوديا .. ووضعت عليه ستارة ، وحلفت يمينا بأن لا أزيح الستار عنه الا اذا وضعت فيه صورة للفنانة ماجدة نمورة بتوقيعها .. وقد أخبرتها بهذا فى عدة خطابات ولكنها لم ترد وأصبحت عرضة لسخرية أصحابى فماذا أفعل للحصول على الصورة ؟ .

ولم تجد الصحيفة ما تقوله لهذا الرقيع .. سوى (أهل العقول فى راحة) !! وهو جواب على ما فيه من هزء وسخرية .. ينقصه .. ان يضاف اليه اسطح فاذا لم تسطح فاصنع ما شئت .. ولا يكاد عدد من هذه المجلة .. ومن مجلات أخرى يخلو من أمثال هذه الاسئلة السخيفة من رقعاء فى مكة ، وجدة ، والمدينة ، وبالمدن الأخرى ..

لقد قال لي صديق أرجوك الاتثير هذا الموضوع .. فانك ستؤذيهم .. قلت هذا واقع ما أرجوه .. وانى لارجو ان يراقب البريد أمثال هذه الخطابات .. ويقدمها الى الجهات المسئولة لتأسر بجلدهم علناً .. لانهم بهذا الذى يكتبونه يؤذون سمعتنا .. ومركزنا ..

قال الصديق .. ان دافعهم الحقيقى هو أنهم يريدون الشهرة وأن تنشر الصحف أسماءهم .. حتى حين يرمزون فانهم يريدون الشهرة بين أصدقائهم وفى محيطهم ، ومع أن هذا لايبرر خطأهم فى حق بلادنا ، ورى ان كان ولا بد من الكتابة ان توجه اليهم بالنصح ..

قلت : ياسيدى ان فى امكانهم ان يحصلوا على هذه الشهرة الرخيصة التى كل غايتها أن ينشر اسم صاحبها .. بأن يسألوا أسئلة معقولة .. فى الدين .. والادب والتاريخ والطب .. فى المعرفة بجميع فروعها .. لتنشر اسماؤهم ويستفيدوا علماً ومعرفة والصحافة هنا وفى الخارج ترحب بهذه الاسئلة مهما كانت عادية وبسيطة .. أما أن يامروا بالشر فيجرحون سمعتنا فهذا ما يجب ان تؤاخذوا عليه .. ومع ذلك فاننا نكتفى اليوم بأن نتوجه اليهم برجاء أن يراعوا حقوق بلادهم عليهم وأن يحافظوا على سمعتها .. ومما نخشى ان تسرع فتستعدى علينا الحكومة .. فعسى أن يكون لدى بعضهم بقية من حياء فيعفونا من تعليق آخر .. ويعفوا أنفسهم مما سيصيبهم من أذى حين ترى الحكومة ان النصح لم يؤد الى نتيجة ؟

عبدالله عريف

فى احتفال السودان

بافتتاح البرلمان الاول

- الحاكم العام يستقبل ممثلى الدول الاجنبية
- الترحيب الشعبى بالرئيس محمد نجيب

اقام الحاكم العام فى السودان حفلة استقبال فى الخرطوم ليلة امس الاول يمثلى ستة عشر دولة دعيت لحضور حفلة افتتاح اول برلمان سودانى اليوم ومن بين الضيوف المستر سلوين لوين وزير الدولة البريطانى والمستر جيفرسون سيفرسون من امريكا والسيد خان عبد القيوم خان وزير الصناعة عن باكستان ومندوبو الدول العربية وهناك مندوبون عن الحبشة واوغندا والهند وقد وصل السيد احمد حسن الباقورى وزير الاوقاف المصرى الى الخرطوم امس هذا وقد اعد للضيوف برنامج حافل للايام القليلة وطلب حزب الامة السودانى الى مندوبى دولتى الحكم الثنائى فى السودان وهما بريطانيا ومصر الا يمكثا فى السودان اكثر من سبعة ايام .

وصل السيد رئيس الجمهورية اللواء أركان حرب محمد نجيب الى عاصمة السودان صباح أمس وقد اخذت العاصمة السودانية منذ مساء أول أمس تتأهب لاستقباله وما أن شارفت الساعة على العاشرة حتى كانت أرض المطار والميدان الفسيح الواقع أمامها مكتظة بآلاف المواطنين المتعطشين لرؤية الرئيس وصحبه وكانت الهتافات تتعالى بحياة الرئيس نجيب حبيب الشعب وفى الساعة العاشرة والثلث هبطت أرض المطار الطائرة التى تقل السيد الرئيس وصحبه وكان فى استقباله سير روبرت هاو الحاكم العام للسودان والسيد اسماعيل الازهرى رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء وأعضاء مجلس النواب والشيوخ وأعضاء لجنة الحاكم العام وأعضاء لجنة السودنة وفضيلة قاضى قضاة السودان وقائد لواء جوى حسين ذو الفقار صبرى والشيخ احمد حسن الباقورى والدكتور عبد الرزاق السنهورى والسيد عبد الخالق حسونة والقائد العام للقوات المصرية بالسودان وما أن أطل الرئيس وصحبه حتى تعالت الهتافات مدوية فى أرجاء المكان بحياة الرئيس ثم عزفت موسيقى قوة دفاع السودان النشيد الجمهورى وشق الرئيس طريقه الى حيث صافح مستقبليه ثم استعرض حرس الشرف من قوة دفاع السودان وصرح السيد الرئيس لبعثة الاذاعة المصرية بالخرطوم بان هذا اليوم من أسعد أيام حياته وانه يتمنى للشعب السودانى العزة والرفاهية والحرية ثم غادر الرئيس أرض المطار بصحبة الحاكم العام للسودان فتوجها الى سراى الحاكم العام هذا وسيحضر الرئيس والصاغ صلاح سالم وضيوف السودان من ممثلى الدول الاجنبية الحفل الرسمى لافتتاح البرلمان السودانى .

العلاقات الهندية الباكستانية

فى الصحافة المصرية

القاهرة - نشرت جريدة المصرى أمس حديثاً مع السيد الطيب حسين القائم باعمال سفارة باكستان فى مصر استنكر فيه العلاقات المريرة التى أقامتها الهند مع باكستان أذ أعرب ساسة باكستان مراراً عن رغبتهم فى ان تسود علاقات بلادهم بجارتهم العظيمة أقصى غايات المودة

ولكنهم مع ذلك دائما يسلمون بالحقيقة من خيبة الامل وذكر على سبيل المثال مواقف الهند من كشمير وأحوال المسلمين فى الهند ومجرتهم الدائمة الى الباكستان والنزاع بين البلدين على المياه التى تروى باكستان العربية وتقع منابع كثيرة منها تحت سيطرة الهند وقال ان الهند فعلت كل ما تستطيع لتحرم الباكستان من نصيبها من أسلحة الجيش الهندى وعتاده ايام التقسيم من جميع الترسانات والمصانع فى الهند ومع ذلك فانها تهاجم الباكستان لحصولها على الاسلحة من أميركا لاستخدامها فى اعراض الدفاع فى حين انها نفسها تتلقى معونة اقتصادية من أميركا .

انتهاء الأزمة المصرية الداخلية

القاهرة - صرح الرئيس محمد نجيب بأن الأحداث التى أحاطت باعتزاله منصب رئاسة الجمهورية فى ٢٥ فبراير انتهت تماما وقد ذهب الرئيس بصحبة الكباشى جمال عبد الناصر الى مستشفى القصر العينى حيث زار ١٤ جريحاً أصيبوا بعد اشتباك شديد وقع صباح اليوم وقع بين رجال البوليس والطلبة الذين أرادوا التظاهر تأييداً للواء نجيب وقيل أن ثمانية من الطلبة وأحد رجال البوليس توفوا على أثر الاشتباك وأن خمسة من الطلبة جرحوا فى صدام وقع فى العباسية وازدحمت الشوارع فى قلب القاهرة بالجماهير منذ الصباح الباكر وأخذت تهتف بحياة الرئيس نجيب وسمعت بعض الهتافات منادية باعادة جماعة الأخوان المسلمين وتحدث الرئيس محمد نجيب للالاف المحتشدة الذين تجمعوا خارج القصر الجمهورى هذا الصباح وحذرهم من العناصر الهدامة التى تتسلل فى صفوفهم

وقال انه لم يحن الوقت بعد للاخوان المسلمين أن يتقدموا بمطالب .

سياسة جمهورية سوريا

بعد تولى الاتاسى منصب الرئاسة

دمشق - صرح السيد هاشم الاتاسى الذى نودى به رئيساً للجمهورية السورية قبل مغادرته حمص الى دمشق بأن مهمته المباشرة هى إعادة الحياة الدستورية الى البلاد ووصف دستور الشيشكلى بأنه لا يوافق مصلحة البلاد بوجه من الوجوه وأضاف قائلا اننا سنعمل الآن على إقامة حكم صحيح على أساس دستور عام ١٩٥٠ يعرب عن أمانى الأمة وبعد أن أفاض السيد الاتاسى فى وصف عهد الشيشكلى قال انى أرجو أن تستفيد البلاد من هذه الأحداث وأن تأخذها عبرة وعلمت الوكالة ان الأحزاب السياسية قررت بالاجماع ألا يعود مجلس النواب القديم بل تتولى الوزارة الائتلافية المرتقب اعلان تأليفها بين لحظة وأخرى اجراء انتخابات جديدة خلال ثلاثة أشهر متمشية على ضوء دستور عام ١٩٥٠ على أن ينص على مبدأ منح هذا المجلس الجديد سلطة تعديل الدستور ثم يقدم السيد الاتاسى استقالته بعد أن تجرى الانتخابات ليتسنى للمجلس انتخاب الرئيس الجديد الذى يريده ويعين هذا السيد الاتاسى الدستور الجمهورى الديمقراطى المبنى على نظام الرئاسة الأمريكى والذى أدخله الرئيس السابق الشيشكلى على البلاد فى شهر تموز الماضى ويبدو ان البلاد ستعود الى نظام يكون فيه لسوريا رئيس للجمهورية ورئيس للحكومة والمعروف ان الشيشكلى كان رئيساً للدولة ولم يكن لديه رئيس للحكومة حسب الدستور الذى وضعه هذا وقد عاد موظفو الدولة اليوم الى مزاولة أعمالهم كالمعتاد وذلك على اثر البلاغ الذى أذاعه الأركان العامة لمختلف الوزارات على رؤساء الدوائر وطلبوا فيه اليهم إبلاغ موظفيهم الى وجوب مزاولة أعمالهم كالمعتاد والسهر على تصريف الأمور عما أمكن حتى لا يضطرب نظام العمل فى دوائر الحكومة وستؤلف الوزارة الجديدة برئاسة السيد صبرى العسلى رئيس الحزب الوطنى .

معاهدة باكستان وتركيا

(و . ا . ع)

صرح رئيس حزب آزاد باكستان معين افتخار الدين أن حكومة باكستان تتباعد عن استقلالها فى مقابل بعض المعونة والعطايا وقال ان باكستان من المحتمل جداً ان تستخدم كقاعدة عسكرية فى حالة نشوب حرب عالمية وأولى ما تعنيه المساعدة الامريكية هو استخدامها ضد الاتحاد السوفيتى والصين الشيوعية وقال ربما تضطر باكستان الى القتال مع هذه الدول وقد تتحول الى بلدان عدائية للباكستان .

آخر خبر!

عن السودان

الخرطوم - أعلن راديو الخرطوم بعد عصر امس انه على الرغم من الاحتياطات الشديدة فقد كسر الجمهور النطاق الشديد من البوليس الذى ضرب حول المطار بمناسبة استقبال اللواء محمد نجيب ، وقد وقعت حوادث مؤسفة ذهب ضحيتها حتى وقت اذاعة الخبر ١٧ قتيلا وجرح كثيرون وقد اضطر البوليس الى إطلاق الغاز المسيل للدموع لتفريق الجمهور وقد استدعى جميع أطباء المناطق الاخرى بطريق الراديو للقدوم الى العمل فى الخرطوم .

هذا وقد أعلن الحاكم العام استناداً الى اتفاقية ١٩٣٩ بشأن حماية أمن السودان حالة الطوارىء فى منطقة الخرطوم .

كما أعلن تأجيل موعد حفلة افتتاح البرلمان السودانى من بعد ظهر أمس الى موعد آخر لم يحدد حتى وقت إذاعة هذا الخبر .

هذا وقد أجل موعد افتتاح البرلمان السودانى الى يوم ١٠ مارس

حول العالم

أنباء وأحداث

سار فى الخرطوم امس آلاف من السودانيين المؤيدين لاستقلال البلاد عند ما اخذت الوفود تصل الى المدينة لحضور حفلة افتتاح البرلمان السودانى وكان المتظاهرون يرددون هتافات مناوئة ثم تفرقوا بسلام امام منزل السيد عبد الرحمن المهدى راعى حزب الامة .

تحتفل قيادة الحرس الوطنى يوم الاثنين المقبل فى الساعة الرابعة بنادى المعلمين بتخريج الفوجين الاول والثانى من معسكر الحرس الوطنى بالجزيرة هذا وسيشترك الاتحاد السودانى العام فى هذا الحفل بتخريج الكتيبة السودانية .

العراق والأردن

بغداد - وصل الى هنا الملك حسين فى زيارة عائلية للملك فيصل وعلم هنا أن حاشيته ستضم رئيس الديوان الملكى وبعض كبار رجال البلاط ولن يرافقه أحد من الوزراء وكان فى استقباله الملك فيصل والأمير عبد الاله ولى العهد والدكتور فاضل الجمالى رئيس الوزراء وبعض الشخصيات العربية ويقوم العاهل الاردنى بهذه الزيارة بصفة غير رسمية الا أنه من المفهوم أن البحث سيدور خلالها حول تعزيز الروابط وتنسيق السياسة العامة كما قيل أن الشئون العربية الخارجية ستحظى باهتمام الملكين .

برنامج الإذاعة

البرنامج العربي
الثلاثاء ١٣٧٣/٦/٢٧

الاذاعة الصباحية
١/٠٠ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (المزمل والقيامة) سيد محمد النقشبندي ١/٣٠ نشرة الاخبار الاولى ١/٤٠ قراءة برنامج اليوم ١/٤٥ حديث الصباح مرتضى شيرازه ١/٥٥ موسيقى.

اذاعة الظهر
٩/٠٠ السلام الوطني (كتب هذا الأسبوع) تقديم وليد الجادي ٩/١٠ موسيقى ٩/١٥ نشرة الاخبار.

الاذاعة المسائية الاولى
١٢/٤٥ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (الواقعة) عبدالباسط محمد عبدالصمد ١/٥ (حديث الكتب) احمد عبدالغفور عطار ١/١٥ موسيقى ١/٣٠ نشرة الاخبار ١/٣٠ اذان العشاء.

الاذاعة المسائية الثانية
٢/١٥ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة (النور) ابو العينين شعيشع ٢/٣٠ ندوة الاذاعة) باشراف المدير العام للاذاعة ٢/٥٥ موسيقى ٣/٠٠ نشرة الاخبار الرابعة.

البرنامج الاردي
الثلاثاء ١٣٧٣/٦/٢٧

١/٠٠ السلام الوطني ١/٢ القرآن الكريم تلاوة عباس مقادي ١/١٧ حديث من آفات المجتمع عبدالغني سلام ١/٢٧ موسيقى ١/٣٠ نشرة الأخبار.

البرنامج الاندونيسي
الثلاثاء ١٣٧٣/٦/٢٧

٢/٠٠ السلام الوطني ٢/٢ القرآن الكريم تلاوة زكي داغستاني ٢/١٧ حديث العدالة الاجتماعية في الاسلام سيد قطب ٢/٢٧ موسيقى ٢/٣٠ نشرة الاخبار.

سمو ولي العهد المعظم

يصل الى الرياض عائداً من المقناص

[الرياض : ... من عبدالحميد مشخص]

وصل الى الرياض بعد عصر يوم الاحد الموافق ٧٣/٦/٢٥ حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ولي العهد المعظم قادما من المقناص وقد تشرف حال وصوله بمقابلة حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى بقصره العامر بحدائق الناصرية فاق من جلالته كل عطف ورعاية هذا وقد تشرف بالسلام على سمو ولي العهد المعظم حال وصوله أصحاب السمو الملكي الامراء والاعيان وكبار الموظفين حفظ الله سموه وأمده بتوفيقه في رعاية حضرة صاحب الجلالة مولانا العاهل المفدى.

اخبار من المدينة

* قدم الى المدينة الاستاذ احمد أبو سدير المهندس المعماري بوزارة الدفاع والطيران لقضاء مهمة رسمية وقد عاد الى جدة اخيرا..

* سيبدأ قريبا العمل في حفر أسس المستوصف العسكري الذي قررت وزارة الدفاع انشاءه بجانب الثكنة الجديدة في حي (سلطانة)، وسيجهز بجميع المعدات والمستلزمات الطبية..

سعادة
مدير الأوقاف العام

سافر الى الرياض في صباح أمس بطريق الجو سعادة السيد حمزة المرزوقي مدير عام الأوقاف لحضور اجتماع مجلس الوزراء الذي سينعقد في أول شهر رجب رافقته السلامة.

سعادة الشيخ
صالح ابو هليل

غادر مطار جدة متوجها الى القاهرة في يوم أمس سعادة الشيخ صالح أبو هليل مدير الخزينة العامة بمكة رافقته السلامة.

رسالة جيدة

[من : عبدالعزيز عطرجي]

* سافر الى القاهرة الاستاذ يحيى ابو الفرج مدير مكتب الاوراق بديوان سمو ولي العهد

* قدم من اوربا في غضون الاسبوع الماضي الشيخ عبدالله ابن زقر التاجر المعروف بجدة

* قدم من القاهرة الأستاذ ابراهيم العنقري بعد أن أتم دراسته في مصر، وبعد أن حاز ليسانس كلية الآداب بجامعة القاهرة، وكان من بين الناجحين بتفوق. فتهانينا اليه

* وصل من الخرطوم الشيخ ابراهيم زهران مدير الاسواق العربية.

* قدم من دمشق الدكتور كامل الصبي خبير الاسماك.

* قدم من بيروت أول أمس الاستاذ محمود فهيم القواص سكرتير مكاتب التمويل والسياحة.

* غادر جدة الى القاهرة لأعمال تجارية الشاب محمد سعيد باعشن.

سفر سمو وزيري المعارف والزراعة الى الرياض

غادر مطار جدة في يوم أمس - الى الرياض - على متن طائرة ملكية خاصة حضرات اصحاب السمو الملكي الأمراء فهد بن عبد العزيز وزير المعارف وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الزراعة وصاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز للتشرف بمقابلة جلالة الملك ولحضور اجتماع مجلس الوزراء الذي سيتم انعقاده في اول رجب يرافقهم الاساتذة عبد المؤمن مجلد، وعبد الرحمن بن عمران وحامد دمنهوري وعرب هاشم وعمر مندوره وعبد الحكم أبو العينين.

ادارة عين زبيدة والعزيزية
تبدأ العمل في الميضآت والمجارى

سبق ان نشرنا في عدد ماض ان ادارة عين زبيدة والعزيزية قد أوكل اليها أمر أعادة تنظيم الميضآت وايصال الماء اليها وجعلها صالحة للاستعمال قبل موسم الحج، كما أسند اليها تنفيذ اعمال المجارى وتبريحها، وقد اهتم سعادة رئيس عين زبيدة الشيخ أحمد خليفة بهذين المشروعين وباشر العمل في تعديل تصميم الميضآت الحديثة وادخال الماء الى مراحيضها ومغاسلها منذ أيام في ميضآت باب ابراهيم وباب العمرة وسينتهي العمل فيها قريبا ثم يبتدىء العمل في ميضآت باب أجياد بعد ذلك كما بوشر العمل في تنظيف المجارى، لاسيما مجرى «ميرياخور»، بين المنطقة الواقعة بين باب أجياد والسوق الصغير وقد لوحظ عند مباشرة عمليات الحفر أن جانبا من هذه المجارى مغمورة بالماء الأمر الذي يتطلب تنظيفها من الأتربة والأوساخ ورفع المياه ثم، ولا يزال العمل يجرى فيها في همة ونشاط لأنهاء العمل منها في أقرب فرصة ممكنة.

حفلة معهد الرياض العلمي

في ليلة الجمعة الماضية ٧٣/٦/٢٣ هـ أقام طلاب معهد الرياض العلمي ناديهم الاسبوعي وقد أفتتح بالقرآن الكريم من الطالب عبد الله بن حمد، ثم كلمة النادي، لأحد الأعضاء ثم (تفسير آية) لعلي بن سويد فحديث بعنوان (منكم واليكم) لسليمان العليوي، تلاه الزميل عمران بن محمد العمران فألقى قصيدة عنوانها (من الاعماق) أعقبه التلميذ سليمان بن عبد الكريم بكلمة عنوانها (السر في ضعف المسلمين) فالشاب أبو بكر الشنقيطي بكلمة عن الاماني ثم (النظام) لعبد الله بن رويشد فقصة عنوانها (لنتفقد أحوال البؤساء) لابراهيم بن زيد، ثم قدم الطالب محمد أبو بكر برنامج (قرأت لكم.) وتحدث بعده الطالب صالح الحديثي عن العلم وضرورته للشباب، ثم قصة أخرى بعنوان (يجب ألا نقول إلا الواقع) من الطالب عبدالله بن زيد، وبعده قدم الزميل عطية بن محمد برنامج (لكل سؤال جواب) أعقبه عبد العزيز التويجري بكلمة عنوانها (محاربة الشيطان) ثم (شرف العلم) لعبد العزيز بن حماد، ثم (عش بهدف) لعبد الله الشمالي، و(محادثة مع زملائي) لعبد العزيز بن باز، والقى بعده الطالب (ع م) زجلا طريفا، واختتم الحفل بتعليق من أحد الأساتذة.

انتاج الزيت اليومي

فيما يلي المعدل اليومي لانتاج الزيت عن المدة من ٦ فبراير لغاية ١٢ فبراير ٩٥٤ (٣ لغاية ٩ جمادى الثانية ٣٧٣)

٣٢٨٨٢٤	برميلا	البقيق
٦٢٥٨٠	»	الدمام
٤٣٠٢١	»	القطيف
٤٩٩٨٦٩	»	الخوار
٩٣٤٢٩٤		المجموع

وكان معدل المشحون يوميا عن طريق القيصومة ٢٩٢٨٦٣ برميلا

ردود قصيرة

سعد العايض

نحن معك في تشجيع الاندية الرياضية على طول الخط! فاكتب الينا في موضوع آخر.

سليمان تركي

كنا ننتظر منك مثل هذا الرد عندما نشرنا كلمة «القسي» ولكن وقد فات وقتها الآن. فنعتذر اليك والى غيرك أيضاً.. وفي المرة القادمة نرجو السرعة!

رسالة عنيزة

أقامت المدرسة الليلية الخيرية بعنيزة ليلة الأحد الموافق ٧٢/٥/١٨ هـ حفلة شاى على شرف أهالي عنيزة المقيمين خارجها الذين قدموا لمشاركة اخوانهم في الاحتفالات الرائعة التي اقيمت بمناسبة زيارة مولانا صاحب الجلالة الملك المعظم لعنيزة وبعد أن تكامل المدعوون ابتدئ الحفل بتلاوة آى من الذكر الحكيم رتله الاستاذ على السيوفي ثم تقدم الاستاذ عبدالله النعيم مدير المدرسة فالقى كلمة ضافية ثم تقدم بعده الأستاذ عبدالله الحمد السناني فألقى قصيدة رائعة وتقدم بعده الاستاذ عبدالله الجاسم بكلمة جيدة وتحدث فيهما عن فوائد العلم ثم تقدم بعض الشباب بتمثيلية هزلية واختتم الحفل بتلاوة آى من الذكر الحكيم من الاستاذ محمد الأصقه وبعد الانتهاء من الحفل تبرع المدعوون للمدرسة كما يأتي:-

ريال	المواطن
٥٠٠	عبدالرحمن المنصور الزامل وصالح العبدلي
٤٠٠	محمد الملي وعلي العبدالله التميمي
٢٠٠	عبدالله العبدالرحمن السعدي وشركاه
٢٠٠	عبدالله وعبدالعزيز العمران
٢٠٠	محمد الابراهيم الصيرفي
١٥٠	فهدي المحمد القدهي
١٥٠	عبدالله المحمد القويلان
١٥٠	عبدالله وابراهيم المحمد الحسون
١٠٠	عبدالعزيز الحمد العبدلي واخوانه
١٠٠	عبدالرحمن العبدالله الهذيل
١٠٠	عبدالله العبدالرحمن القاضي واخوانه
١٠٠	عبدالرحمن المحمد الشحن
١٠٠	علي العبدالعزيز العجروش

ريال	المواطن
١٠٠	عبدالعزيز وعبدالرحمن العبدالله المنصور
١٠	غانم العبدالله الغانم
١٠٠	ناصر الحمود العومي
١٠٠	محمد العبدالله الملوحي واخوانه
٥٠	محسن سليمان الحمد الروق
٥٠	عبدالعزيز المحمد العومي
٥٠	ابراهيم السليمان القاضي
٥٠	محمد العبدالرحمن القاضي
٥٠	حمود الابراهيم العبيدالله
٥٠	عبدالرحمن المحمد المنصور
٥٠	ابراهيم وحمد الدليقان
٥٠	محمد الصالح الشبيلي
٤٠	يحيى وعبدالله الصالح اليحيى
٤٠	عبدالله السليمان المزيد
٤٠	حمد العبدالله الطريف
٣٠	عبدالله المحمد الحماد
٣٠	عبدالله الناصر الهطلان
٣٠	محمد العبدالعزيز الجمعي
٣٠	عبدالله الابراهيم الجليهم
٣٠	عمر الصالح السماحي
٣٠	حمد وابراهيم العتيقي
٣٠	منصور الصالح الزاملي
٣٠	علي المحمد القرعاوي
٣٠	محمد العلي الخنيفي
٣٠	محمد السليمان القاضي
٢٠	محمد الحمد السلوم
٢٥	عبدالله الناصر العقيلي
٢٠	موسى العبدالله الضبيبات
٢٠	عبدالله السليمان السليمان

تريك وبرميل فازودرزن فتايل سليمان العبدالله العومي

تريك حماد العبدلي

برميل قار ودرزن فتايل ومدتين محمد العبدالرحمن الجلل

وللمدرسة تسجل شكرها وامتنانها لهؤلاء المخلصين الأوفياء وترجو أن يكثر الله من أمثالهم.

كيف تكون لاعبا ناجحا في وسطك الرياضي؟

(تحتل كرة القدم) في محيطنا الرياضي مكانا ظليا لا يتقمصه غير التدريب الفني القائم على اساس فني صحيح وقد رأينا ان ننقل للقارىء الرياضي المبادىء الاولية التالية من احدى الصحف الشقيقة المهتمة بالحركة الرياضية المتوثبة في البلاد)

١ — يجب على كل لاعب ان ينمي في نفسه المقدرة على العدو السريع وان الخطوة المثلى بهذا الشان هي الخطوة الواسعة السهلة بتوقيت معين ويجب ان يكون الجري على الامشاط كما ان على اللاعب ان يلاحظ ركبته التي يجب ان يرفعها عاليا ما امكن لا ان يرفع قدمه عاليا خلفا

٢ — على اللاعب ان يجيد اللعب بكلتا القدمين فهناك كثير من اللاعبين لا يجيدون اللعب الا بالرجل اليمنى او باليسرى فقط وان معرفة كيفية ضرب الكرة بالقدم هي اول الاسس في هذه اللعبة التي يجب ان يتقنها كل لاعب وذلك بالتمرين المستمر ويبدأ هذا التمرين بالتدرب على كيفية ضرب الكرة وهي ثابتة فاذا اتقن ذلك وجب ان يتدرب على كيفية ضربها وهي متحركة:

٣ — على اللاعب ان يتعلم السير بالكرة او دحرجتها، اى ان يجعل الكرة تسير على مشط قدمه بضربها خفيفا بالقدم من وقت لآخر حتى تظل تحت سيطرته وما يساعد على قيادة الكرة في الملعب جيدا كون مفاصل كعب كلتا القدمين مرنة جدا وحتى يمكن استعمالها خارج القدم بنجاح كاستعمالها داخل القدم، هذا ويجب الا تجري الكرة فتسبق اللاعب اكثر من ياردة واحدة مع العلم ان الياردة ٣ اقدام اى ٩٣ س م تقريبا.

٤ — السيطرة والتحكم بالكرة: وذلك يعني انه يجب على اللاعب ان يخضع الكرة لسيطرته في الملعب فيستطيع ان يرسلها الى المكان الذي يريده بالضبط برجله او برأسه كما يستطيع توقيف الكرة الهابطة من عل برجله اما بباطن قدمه او بجانب قدمه او بصدره او ببطنه او بفخذيه.

٥ — ضرب الكرة بالرأس: كذلك يجب ان يتقن اللاعب ضرب الكرة برأسه كما يتدرب على ضربها بكلتا قدميه والجبهة هي افضل جزء من الرأس يستخدم في ضرب الكرة ذلك ان عظم الرأس الامامي سميك فضلا عن سهولة مراقبة العينين لضرب الكرة ويجب الا يكتفي بالسماح للكرة بان تضرب الرأس بل يجب القيام بضربها بمساعدة عضلات الرقبة والا كان الضرب ضعيفا في رد الكرة الى الاتجاه المراد هذا بالاضافة الى انه اذا ضرب اللاعب الكرة برأسه بشجاعة قل الالم الوقتي الذي يشعر به من جراء صدم رأسه بالكرة اما اللاعب الجبان الذي يخاف من الكرة فيقف دون حراك حين تصطدم الكرة برأسه هو الذي يصاب غالبا بالم في رأسه وقد يكون شديدا في بعض الاحيان كما ان الكرة غالبا ما تكون غير موجهة

٦ — ان اللاعب على وجه العموم يجب ان يكون شديد الانتباه لوضع زملائه في الملعب حتى يحسن قذف الكرة اذا ما حاز عليها الى احدهم فقانه كما انه يجب ان يكون سريع التنقل من مكان لمكان حسب تحركات الكرة.

هذه أسس لابد للاعب كرة القدم من ان ينتبه اليها ويجهد نفسه في اتقانها اذا اراد أن يكون لاعبا مرموقا ناجحا.

طلب نجارين فنيين — بالخبر

يعلن عجب خان بمدينة الخبر انه بحاجة الى عدد خمسة نجارين فنيين اختصاصيين باعمال الموبيليات وصنع هياكل السيارات على الطرق الحديثة برواتب شهرية قدرها أربعمائة وخمسين ٤٥٠ ريال مع المسكن فقط.

فمن يجد في نفسه الكفاءة فليراجع محلنا بالخبر للاطلاع على شروط التوظيف

عجب خان — بالخبر

اعلانات متنوعة

الدكتور
فؤاد البوغزالة

يعلن لمرضاه أنه افتتح عيادته في بيته الجديد باجياد محاذاة موقف سيارات خط البلدة.

المحكمة الشرعية بالطائف

تعلن ان حسين ابن عبدالرحمن قاضي انهى ان من الجاري في ملكه عشرين قيراط من اصالة ٢٤ قيراطاً من كامل الدار السكائنة بالطائف بالحارة العليا المحدودة شرقا ويمنة بدارورثة الشريف عبدالمجيد وغربا السيل السالك وبالباب وشاما بالدار العائدة لورثة منصور العرابي فمن كان له معارضة فليتقدم بالمعارضة خلال مدة شهر من تاريخه.

مبيع بابور طحين

تعلن الورشة الداغستانية حسين داغستاني ان لديه ماكينة ناشنال قوة ٢٧ حصان ٣٠٠ لفة في الدقيقة «ديزل» تامة وتشتغل بآلة حفظ الهواء ومعها دلو لتشغيلها باليد عند اللزوم وتوابعها ماء المبردة مع حجر طاحونة ٦٠ سانتم ماركة يامنت الممتاز وكذلك صالحة للسحب طرمبتين ماء مقاس اربعة بوصة للأعمال الزراعية معروضة للبيع فمن لهرغبة فليراجع المذكور بمحله بجرول امام فندق التيسير لمشاهدة الماكينة ولأحاطة من له رغبة جرى اعلان اذلك وبالله التوفيق.

شكر وتقدير

أصبت بمرض اضطرني الى العلاج بمستشفى الزاهر وقام اطباء المستشفى وممرضوه وممرضاته بالواجب نحوي خير قيام حتى من الله علي بالشفاء واذا كان الشكر واجبا في هذه الحالة فاني اتقدم لحضراتهم بجزيل الشكر واخص بالتقدير والامتنان الدكتور البارع عبد السلام يوسف فلقد كان لبراعته وطول باعه في فنه وانسانيته العالية البلغ الاثر في شفائي السريع كما اخص بالشكر حضرة رئيس الادارة عبدالله مدني لما اولانيه من رعاية سابغة والله اسأل ان يكثر من امثال هؤلاء المخلصين ويسدد خطى سمو وزير الصحة الامير عبدالله الفيصل في النهوض بالصحة في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

عبد الملك يعقوب

معروض للبيع

الدار الواقعة بالعيدروس بمحلة الشبيكة المحتوية على ثلاثة طبقات بمنافعها ملك ورثة المرحوم طاهر توانسي المراجعة لدى حسن طاهر في سوق الصغير او الدلال محمد خيمي بدكان حسن عزب امام الاذاعة بباب العمرة.

حي على الصلاة

الايام	فجر	ظهر	عصر
	د س	د س	د س
الثلاثاء	١ ١١	١٢ ٦	٣٣ ٩

أسعار العملة

قرش	ريال	
	٤٠	الجنيه السعودي
٤	٣٦	الجنيه الافرنجي
٧	١٠	الجنيه المصري
٨	١٠	الجنيه الاسترليني
٦	١٠	الدينار العراقي
	١٠٥	المائة الروبية الباكستانية الجديدة
	٧٦	المائة الروبية الهندية الورقية
	٣ ١٧	الدولار الامريكي
٩	١٦	الدينار الاردني
٢	١	الليرة السورية
٤	١	الليرة اللبنانية

ركن الاقتصاد

كيف نهضت الامم بالصناعة ..؟

بقلم الدكتور عبد العزيز هزاع

لقد صدق الشاعر الكبير :
انما الأمم الأخلاق ما بقيت
فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

فهل للأخلاق دخل في الصناعات والاقتصاديات ؟

ان عناصر الرقي الصناعي والتقدم تتوفران كما يقولون في الحديد والوقود وأشياء أخرى مادية ضرورية لقيام الصناعة على أساس يسمح لها أن تكون ذات تكاليف رخيصة فان كان شيء آخر للتقدم فهو الخلق الكريم !! وهذا الذي سأتشرف بالكتابة عنه في هذه الصفحات .

لقد كانت اليابان قبل الحرب العالمية الثانية تعتبر من الدول الفقيرة في مواردها الطبيعية ، وكانت تستورد كثيرا من حاجاتها من الخارج ، وكانت تعتمد في صادراتها على بعض المواد الخام التي تنتجها ، وعلى بعض المصنوعات الرخيصة التي تصدرها الى الخارج ، وكانت تعتمد في صناعتها على الايدي العاملة الرخيصة ، وكانت تعاني من مشكلة السكان ، فقد كان عدد سكانها يزيد سنويا بمقدار مليون نسمة ، وكانت تعاني من مشكلة البطالة ، وكانت تعاني من مشكلة الفقر ، وكانت تعاني من مشكلة الجوع ، وكانت تعاني من مشكلة المرض ، وكانت تعاني من مشكلة الجهل ، وكانت تعاني من مشكلة الأمية ، وكانت تعاني من مشكلة التخلف ، وكانت تعاني من مشكلة الاستعمار ، وكانت تعاني من مشكلة الاحتلال ، وكانت تعاني من مشكلة الحرب ، وكانت تعاني من مشكلة الدمار ، وكانت تعاني من مشكلة الخراب ، وكانت تعاني من مشكلة الموت ، وكانت تعاني من مشكلة الفناء ، وكانت تعاني من مشكلة العدم ، وكانت تعاني من مشكلة اللاشيء ، وكانت تعاني من مشكلة اللاوجود ، وكانت تعاني من مشكلة اللامعنى ، وكانت تعاني من مشكلة اللاهدف ، وكانت تعاني من مشكلة اللاغاية ، وكانت تعاني من مشكلة اللاجدوى ، وكانت تعاني من مشكلة العبث ، وكانت تعاني من مشكلة السخف ، وكانت تعاني من مشكلة الهزل ، وكانت تعاني من مشكلة الجد ، وكانت تعاني من مشكلة الحقيقة ، وكانت تعاني من مشكلة الوهم ، وكانت تعاني من مشكلة الخيال ، وكانت تعاني من مشكلة الواقع ، وكانت تعاني من مشكلة المثالية ، وكانت تعاني من مشكلة الواقعية ، وكانت تعاني من مشكلة الرومانسية ، وكانت تعاني من مشكلة الكلاسيكية ، وكانت تعاني من مشكلة الحداثة ، وكانت تعاني من مشكلة التقليد ، وكانت تعاني من مشكلة الابتكار ، وكانت تعاني من مشكلة الاختراع ، وكانت تعاني من مشكلة الاكتشاف ، وكانت تعاني من مشكلة البحث ، وكانت تعاني من مشكلة العلم ، وكانت تعاني من مشكلة الفن ، وكانت تعاني من مشكلة الأدب ، وكانت تعاني من مشكلة الشعر ، وكانت تعاني من مشكلة النثر ، وكانت تعاني من مشكلة القصة ، وكانت تعاني من مشكلة المسرحية ، وكانت تعاني من مشكلة السينما ، وكانت تعاني من مشكلة التلفزيون ، وكانت تعاني من مشكلة الراديو ، وكانت تعاني من مشكلة الصحافة ، وكانت تعاني من مشكلة الكتاب ، وكانت تعاني من مشكلة المكتبة ، وكانت تعاني من مشكلة المدرسة ، وكانت تعاني من مشكلة الجامعة ، وكانت تعاني من مشكلة المعهد ، وكانت تعاني من مشكلة الكلية ، وكانت تعاني من مشكلة الأستاذ ، وكانت تعاني من مشكلة الطالب ، وكانت تعاني من مشكلة الفصل ، وكانت تعاني من مشكلة السبورة ، وكانت تعاني من مشكلة الطباشير ، وكانت تعاني من مشكلة الممحاة ، وكانت تعاني من مشكلة الكرسي ، وكانت تعاني من مشكلة الطاولة ، وكانت تعاني من مشكلة الباب ، وكانت تعاني من مشكلة النافذة ، وكانت تعاني من مشكلة الجدار ، وكانت تعاني من مشكلة السقف ، وكانت تعاني من مشكلة الأرض ، وكانت تعاني من مشكلة السماء ، وكانت تعاني من مشكلة الشمس ، وكانت تعاني من مشكلة القمر ، وكانت تعاني من مشكلة النجوم ، وكانت تعاني من مشكلة الكواكب ، وكانت تعاني من مشكلة المجرات ، وكانت تعاني من مشكلة الكون ، وكانت تعاني من مشكلة الوجود

ديوان الشعر

مع القمر ...؟؟

ما الذي فيـ ـك ياقمـ ـر ... من معان ومن صور ؟
شـ ـاغلتني ولم تزل ... شغل البال والفكر ؟
انت سلوى الحب ام ... انت للنفس راحة
انت للروح حسرة ... عصرتها يد القدر
اسكرتني واسكرت ... كل قلب قد انفطر

قيـ ـك للفن روعة ... تتجلى ان شاء ر
قيـ ـك للحسن فتنة ... تتبادى مع السحر
قيـ ـك للحب رقة ... طـ ـاب في طاها السمر
قيـ ـك لله آية ... ـة لا النفس بالعبر
قيك يحـ ـو على الدنى ... مض العهد والبهـ ـر

آه من لفحة الجوى ... آه من وحشة الضجر
آه من لذعة الأسى ... آه من قسوة القـ ـدر

لا أكثر التأو ... ه في عالم السكدر ؟
وبآهاتي الشجيـ ... ـة يا ليـ ... ل .. يا قمر ؟
نغمة أين من عدو ... بنها نغمة الوتر ؟؟
قد دعاني اذوب في ... آهة الحزن والذكر

عبد الغني قشتي

منتوجات جنرال الكتريك الامريكية العالمية

تقدمها بكل فخر واعجاب

٢ – الشركة التجارية العربية – جدة – الدمام

مكيفات هواء لتبريد الغرف من قوة ٣/٤ حصان الى عشرة أحصنة فافوق – ثلاجات من جميع المقاسات و لتخزين الفواكه والخضار بكميات كبيرة – مبردات بدون ثلج غسالات ملابس – غسالات أوانى واطباق وخلافه – مراوح سقف ومكتب وأرضى ومراوح خاصة بالمطابخ – مكاوى مكانس – مكنات خياطة ، تجف ، ساعات أفران ، غلايات آلات البسكوت لعمل الكعك وتجفيف الخبز ، لمبات كهربائية من جميع الانواع ، اسلاك مختلفة الاحجام وجميع أدوات الكهرباء التوصيلات وقطع الغيار وما يلزم للتمديدات الكهربائية كافة المهندسون مختصون لتركيب واصلاح الثلاجات و لمكيفات

شرفونا تجدوا مايسركم من – جودة الأصناف – وذوق فى التصميم – وتناسب فى الاسعار .

برقيا تريدكو « صندوق البريد رقم ٧٨ »

هكذا اصبحت الكونتيننتال أول وأحسن

ماكينة كاتبة في العالم بعد أن وصلت الى حد الكمال

الوكلاء فى المملكة العربية السعودية

شركة التبريد والتجارة الاهلية – جدة

ص ٢٤٠

رسالة من نيويورك

٢ – هـــأنذا أعود ..

بقلم
سيف الدين عاشور

انك ياصديقي غريب في أرض التيه تصيح شاردا وتمضي شاردا، فاذا انصرفت من المنزل صباحا الى حيث مقر عملك فانك تسلك نفس الطريق الذي طرقته قدماك مراراً لا تحيد عنه أبدا ؛ وانك لا تنفك أن تتابع صحيفة الصباح من نفس الحانوت الذي تعرج عليه كل صباح؛ وقلما تغير محيفتك ، ولقد هالك في بادىء الأمر أن تجد هذه الجريدة كالمجلد الضخم في أربعين أو ستين صفحة ، ولكنك الآن قد اعتدت الضخامة في كل شيء فأنت في بلد كل فيه ضخم ولا يخلو أحياناً من تهويل ومبالغة ..

فاذا خرجت من منزلك صباحا وآنست هذا النسيم البارد يصافح خديك، والأشجار الوارفة تتبرج مزهوة بجمال الربيع ، والحشائش الخضراء المنمقة منبسطة أمام عتبة الدار ، والنبسات المتسلق يجلل واجهة البناء أخذتك نشوة من الطرب وخلت ان الحياة كلها تسبح بحمدالله في مطلع هذا اليوم الجميل، ولعل هذا هو الذي حدا بك الى أن تتجافى المدينة وتتخذ مثواك في ضاحيتها مما شق ذلك عليك، لأن المدينة نفسها فظة ؛ لا نبات فيها ولا أعشاب، ولأنها مزدحمة سريعة الحركة ، لا تفتر حركتها ليلا أو نهارا ، ولأن المرء يجد نفسه فيها كما لو كان في يوم الحشر .لهذا فانك تؤثر ان تبتعد عنها وعن ضجيجها وان كان مقر عملك في صميم المدينة وما أبعد مسكنك عن مقر العمل وأراك لا تأبه لهذا فان كان بعد الشقة يحشمك الكثير من عناء التنقل كل يوم، ولكن غيرك يفعل نفس الشيء لأن هذه الألوف التي تتدفق كل صباح وفي وقت واحد على القطارات والحافلات هم أناس مثلك آثروا أن يبتعدوا عن المدينة فقد كفاهم ما يصيبون منها كل يوم حين يعضون الى أعمالهم .

اذاً فانت تنهض في الصباح المبكر ثم تغذ السير الى القطار وقد أقيم على جسور ممتدة بامتداد الشارع ومرتفعة بحيث يحاذي القطار سطوح المنازل الصغيرة ذوات الطابقين ، وقد كنت تراع في بادىء الأمر ، أما لأنك لم تثق في متانة هذه الجسور أو لأنك كنت تخشى أن ينقلب القطار فيهوى الى الأرض ، ولكن كثرة تنقلاتك على هذا القطار وغيره قد أذهبت عنك هذا الوجل .

فاذا ارتقيت درج المحطة وكدت أن تصل الى الحاجز الدوار امتدت يدك الى جيبك على الفور دون أن تشعر واخرجت قطعة النقد. فلابد أن تكون هذه القطعة مهيأة بين أصبعيك لكي تلقيها سريعاً في الثغرة المعينة لها قبل أن تلج الحاجز الدوار ، لأن وراءك وأمامك صفاً طويلاً من الآدميين الذين لا يطيقون الانتظار وهم يسابقون خلال هذا الحاجز في حركة خاطفة لا تريث فيها . فاذا ارتقيت درجات أخرى وصلت الى الرصيف الذي يقف عنده القطار، هنالك تبدأ مطالعة جريدة الصباح وربما يصل قطارك الذي سيحملك كما يحمل ألوفا غيرك ،وقد تستبطىء القطار أحياناً فتسرح نظرك مع الشريط الطويل الى الناحية التي يأتي منها .فاذا حاب رجاؤك التمست العزاء في استئناف المطالعة ، ولكنك قل ان تنتظر طويلا ، والمؤسف أنك لا تجد مقعدا حالياً داخل القطار فتضطر الى الوقوف طيلة الرحلة ، وهناك مئات غيرك يفعلون نفس الشيء ، ليس هذا فقط بل انك تزاحم وتدفع وتجد من يزاحمك ويدفعك قبل أن تظفر بثغرة تحشر نفسك فيها حشرا ، وانك تفعل هذا دون أن تشعر به فقد تعودته لكثرة ما مارسته ، وليس في هذا أي حرج، فان هذه المدينة قاسية لا قلب لها وطائشة لا حلم لها .

ثم ينساب القطار على قضبانه وقد ازدحم الناس في جوفه ازدحاما، وقل أن تسمع الناس يتكلمون في داخله لأنهم لا يعرف بعضهم البعض ولا يهتم بعضهم ببعض . لا حديث ولا مجاملة بل صمت وقراءة . يد تقبض على العارضة الحديدية وأخرى تمسك بالجريدة ، والقطار يمضي ثم يقف ثم يمضي ، حتى تصل الى المحطة الرئيسية فتندفع من جوف القطار مسرعا قبل أن يغلق الباب. فهاهنا تبدل قطارك فتركب قطارا آخر ، وانك لتعجب كيف أقيمت الجسور الحديدية الضخمة على علو من الأرض ، وهي تتسع لقطارين أو أكثر . ثم يصل قطارك المنشود فتلجه سريعاً لا يهمك أن تدفع أو تدفع ثم يتحرك القطار منحدراً شيئاً فشيئا آخذاً طريقه نحو النفق حتى يغيب في جوف الارض . ولعلك تعجب أنك في تلك اللحظة تقطع نهراً كبيراً هو النهر الشرقي ،وأن ما فوق هذا النفق ماء بعيد الضفتين تجري فيه الزوارق والسفن ولكن القطار يمضي مسرعا حتى اذا أوشك ان يبلغ موقفه هوى من سيره حتى يستقر تحت الشارع التاسع والخمسين .

هنالك تطلع من جوف الارض شاقا طريقك الى حيث المكتب الذي تعمل فيه . فاذا انتهيت اليه استقليت المصعد الى الطابق الحادي والعشرين . فاذا ألقيت نظرة من خلال النافذة الى الشارع وجدت عالما مائجا لا ينقطع تياره حينذاك تشعر أنك غريب في أرض التيه ؟

الى صاحب تحت الرماد

. . . لقد كنت أرغب أن أتناول مقال الصديق الأستاذ « ولعة » بالنقد والتحليل انصافاً لنفسي وللقراء تلقاء ماعرض فيه على كتابي « الشعراء الثلاثة » و « شعراء الحجاز في العصر الحديث » وأخذ يندد بالأخير تنديداً لا يقوم على حقيقة، ولا على منطق .

ولكني عدلت عن هذا ورغبت في تبيان الحقيقة من شق آخر يتصل بالأستاذ شحاته الذي جعله الكاتب « ولعة » محوراً لكتاباته .

ونحن لا ننكر على الكاتب تأثره بالأستاذ شحاته وأن يملأ عليه نفسه فنجد كتاباته الأخيرة تدور تارة حول محاضرة شحاته ، وتارة تدور حول مقدمته لكتاب « شعراء الحجاز » .

ولكني أرجو أن يسمح لي الصديق « ولعة » أن أقول : ان الزمن الذي كان يستتر فيه كبار الكتاب وراء أقلام الناشئة قد مضى وانقضى ، ونحن كمخلصين للأدب وممن رهبوا أنفسهم للبحث عن الحقائق فقد دلتنا تجاربنا الأدبية أن نقع القراء وخيرهم في النقد الصريح الواضح الذي يقوم على الحقائق ويتركز على اللباب دون الأعراض ،ويبعد به صاحبه عن اللف والدوران حول أشياء يجهلها القراء

فاذا كان الأستاذ شحاته يصر على الحديث حول المقدمة التي كتبها خصيصا لكتابي «شعراء الحجاز» ثم أنكرها لأسباب لا علاقة لها بالأدب فليتفضل اليوم ويرد على كلمتي الأولى التي نشرتها في البلاد السعودية قبل عام كامل ، وعندئذ أقول كلمتي الفاصلة التي سيعرف القراء منها الحقيقة كما يجب أن يعرفوها ؟

عبد السلام طاهر الساسي

مناقصة

في وزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة عن رغبتها في اجراء مناقصة لالتزام توريد الخضار والفاكهة بانواعها والارز والسمن والبن واللحوم والحليب والحطب والفحم وغير ذلك مما هو مطلوب لجميع مستشفياتها بمكة والمدينة وجدة ، والطائف ، والرياض والمنطقة الشرقية بالأحساء وأبها . فكل من يجد في نفسه الكفاءة وأراد الاطلاع على الشروط والمواصفات والمفردات فليراجع مدير منطقة الجهة التي هو بها ثم يقدم عطاءه بالطرف المختوم باسم وزارة الصحة بمكة خلال شهر جمادي الثانية سنة ٣٧٣ ويجرى فتح الظروف في غرة رجب ١٣٧٣

مع الهجر

ابو الشنبات الفلاحي

اسمع مني يا أبا الشنبات : زجلك (حليوة) بالسلام عليم ! اتاريك زجال ولا عندي «خبر» ؟ وفلاحي مفهوم .. يس الشنبات شنبات صحيح ؟ والا «صور» ؟ على كل حال .. تسمح .. كلمات: تغـلى زجلك بالبـلدي « فش ومشى ممكن .. يامعلم » مو من هنا .. من مصر يا ولدي! على شيخ جمل الليل

لك الحق ان كنت قد تركت كثيراً نتيجة مسابقة القصة . ولكننا شرحنا الأسباب .. المهلة كانت شهرين .. والقصص كانت كثيرة جداً .. وكان المطلوب ان تقرأها لجنة (محالها) وأعضاء هذه اللجنة مشغولون باعمالهم الأصلية .. على كل حال نأمل أن تكون قد انجبت بالقصص الفائزة .

وحيد ابراهيم

قصتك عن الشاعرين البدويين لطيفة .. الا أن الشعر البدوي أو النبطي ينبغي أن يكتب على أسلوب خاص ويضبط بالشكل وهذا مالا يتسنى لصحيفة يومية .

محمد حسين مكي

انك ستكتب في يوم ما . قصة ناجحة .. وأرجو أن يكون ذلك قريباً . اما (الحياة الباسمة) فدعها ..

ملقاط

نعجب بروحك الرياضية .. وتقبلك ملاحظاتنا بصدر رحب . اما اعادة المقالات فهل نسيت انه لا تعاد الرسائل ؟

صالح الجمال

لا تخش أن تنقد المحرر ، وبالأخص شعره ، فهو ليس شاعراً الآن إلا .. بصداع .. أنقدها أخي ما شئت .. أما إن صح قولك أن هناك من لا يعجبه شعرك فقل له مرة أخرى كما قلت أن آفته من الفهم السقيم حقاً .. هل يرضيك هذا .. انتقل هذه القافية . . الكافية . .

إذا اقتنيت

اكسايد

مرة

فستقتني

اكسايد

كل مرة

ان بطاريات اكسايد بحاجة تفقد تنبهك بما أسبوع وتدوم في خدمتك أطول ..

اكسايد

.. هي خير ما توصلت اليه هندسة البطاريات !

الموزعون

ابراهيم عبد السيد الجفالي

واخوانه بجدة

وموزعو الشركة والوكلاء في المدن الرئيسية بالمملكة العربية السعودية

لعموم المحلات التجارية والبنوك والشركات

على اختلاف انواعها

تعلن وزارة المالية لعموم المحلات التجارية والبنوك والشركات على اختلاف انواعها وجنسية اصحابها ان الحكومة تطلب منهم اعتماد النظام الخاص بالطوابع وتطبيق احكامه في كل المعاملات التجارية والشركات والبنوك وما اليها وقد اتخذت لضمان انفاذه مفتشين عاصين ليقوموا بواجب مراقبة ومراجعة كل معاملة يلزم وضع الطوابع عليها وملاحظة ما إذا كانت قد وضعت طبق النظام ام لا وستنزل كل عقوبة يفرضها النظام على كل مخالفة تقع دون تردد وهذا يعتبر كتأكيد لما سبق اعلانه وسوف لا تكون اية مواده في المراقبة والتطبيق .

من وزارة المالية – الى عموم

موردي الصابون والمواد الغذائية

حرصا على المصلحة العامة تعلن وزارة المالية لعموم موردي الصابون والمواد الغذائية ان جميع مستورداتهم خاضعة للتحليل الكيميائي من قبل المعامل الكيميائية التابعة لهذه الوزارة لمعرفة صلاحيتها للاستعمال وعلى جميع الموردين ان يراعوا توريد بضائعهم طبقا للمواصفات الفنية الموجودة لدى الغرف التجارية ولدى مكتب المعادن والشركات مع ملاحظة ان المعاملات الجركية للوارد لا تبدأ الا بعد ظهور نتيجة التحليل وسينفذ هذا النظام ابتداء من منتصف جمادي الثاني ٧٣ هـ .

مقاطعة شركة يهودية

تعلن وزارة الاقتصاد بأنه قد صدر الامر السامي الكريم رقم ٥٠٤٨ في ١٢/٥/١٣٧٣ بما يأتي.

١ – مقاطعة شركة (ب . ا . س . دايموند انكوربوريشن)
P.E.C.DIAMOANDCORP.INC'
وحظر التعامل معها

٢ – اضافة اسم المدعو (جاكوبس كور سزينار) الى القائمة السوداء –

ارز سيامي ابيض

بدون كسر وكسر ٥٪ و ١٠٪

لطلباتكم لجدة والدمام لشحن فبراير/مارس اتصلوا بقسم التوريد بمحل :

الحاج محمد فاضل عبد الله عرب بجدة

شركة الانشاء العربية

الشركة العقارية السعودية المحدودة

محلات يوسف على العبيدلي

تعلن المؤسسات المذكورة اعلاه انها قد اتحدت واصبحت شركة واحدة باسم (شركة الانشاء العربية – بالخبر – المملكة العربية السعودية) .

ولقد افتتحت الفروع التالية في البلاد المذكورة فيما يلي:

الرياض – شركة الانشاء العربية (الرياض)
البحرين – شركة الانشاء العربية (البحرين)
الكويت – شركة الانشاء العربية (الكويت)

كما ان الوكلاء المذكورة اسماؤهم ادناه يمثلون الشركة في المدن التالية:–

جدة – الشيخ عبد الحميد محمد بن جبر .
القاهرة – الشيخ عبد الرحمن محمد بن جبر .
بيروت – السيد صلاح شما .

هذا وتعلن الشركة استعدادها للقيام باي مشروعات انشائية او تجارية في البلاد المذكورة اعلاه .

للحقيقة

ظهر في الاسواق حديثا نوع من التطلي (كستر د باردر) اجتهد مورده ان يقلد منتوج بيرس دف العالمي ولذا يسرنا ان نلفت نظر الجمهور الكريم الى ذلك ويطلبوا تطلي بيرس دف.
PEARCEDUFF'S CUSTARDPOWDER
العلبة ذات اللون النيلي والغطاء المطبوع عليه ارشادات صنعه تجدوه لدى محلات البقالة الكبرى ومن الوكلاء.

محمد نور صنوح جمجوم واخوانه – جدة